

# Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

## Semana 40

05 a 11 de outubro de 2017

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

### Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional  
Dados compilados em 23/10/2017  
Dados publicados em 25/10/2017

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
DistribuidorasRanking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017Créditos

## Dados Gerais Acumulados

2017 - Semanas 1 a 40 (de 5/1/2017 a 11/10/2017)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	13.713.585	191.315.931,55	9,5%	8,9%	13,95	114
Estrangeiros	130.313.071	1.956.943.198,92	90,5%	91,1%	15,02	226
<b>Total</b>	<b>144.026.656</b>	<b>2.148.259.130,47</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>14,92</b>	<b>340</b>

2016 - Semanas 1 a 40 (de 7/1/2016 a 12/10/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	22.622.120	262.004.721,98	15,1%	12,5%	11,58	108
Estrangeiros	126.923.031	1.834.942.076,56	84,9%	87,5%	14,46	242
<b>Total</b>	<b>149.545.151</b>	<b>2.096.946.798,54</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>14,02</b>	<b>350</b>

Variação 2017 X 2016				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	-39,4%	-27,0%	20,5%	5,6%
Estrangeiros	2,7%	6,6%	3,9%	-6,6%
<b>Total</b>	<b>-3,7%</b>	<b>2,4%</b>	<b>6,4%</b>	<b>-2,9%</b>

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
DistribuidorasRanking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017Créditos

## Público por Semana 2016 / 2017

Gráfico

Semana	2016	2017	Variação
1	4.439.297	5.371.337	21,0% ▲
2	4.461.794	5.135.719	15,1% ▲
3	3.559.663	4.326.611	21,5% ▲
4	5.159.948	3.841.536	-25,6% ▼
5	4.540.831	3.249.781	-28,4% ▼
6	5.290.279	4.258.723	-19,5% ▼
7	3.992.307	2.773.336	-30,5% ▼
8	3.438.950	3.698.740	7,6% ▲
9	3.846.883	4.178.155	8,6% ▲
10	3.527.972	3.518.133	-0,3% ▼
11	3.359.555	5.140.566	53,0% ▲
12	5.829.033	4.157.086	-28,7% ▼
13	3.533.834	3.735.134	5,7% ▲
14	2.763.760	3.885.630	40,6% ▲
15	2.414.108	5.852.089	142,4% ▲
16	3.028.938	4.731.934	56,2% ▲
17	5.418.014	4.804.777	-11,3% ▼
18	3.611.956	3.032.086	-16,1% ▼
19	3.066.407	2.273.009	-25,9% ▼
20	3.530.490	2.230.588	-36,8% ▼
21	3.714.154	2.708.968	-27,1% ▼
22	2.737.684	3.524.620	28,7% ▲
23	3.977.506	3.688.869	-7,3% ▼
24	3.910.344	3.682.144	-5,8% ▼
25	3.464.204	2.261.040	-34,7% ▼
26	5.227.162	4.339.643	-17,0% ▼
27	5.962.041	5.913.333	-0,8% ▼

Semana	2016	2017	Variação
28	5.161.963	5.295.118	2,6% ▲
29	4.535.924	5.042.447	11,2% ▲
30	3.304.365	3.470.331	5,0% ▲
31	4.612.019	2.892.742	-37,3% ▼
32	2.928.115	2.099.687	-28,3% ▼
33	2.503.130	2.613.941	4,4% ▲
34	3.051.436	1.939.206	-36,4% ▼
35	3.617.125	2.199.299	-39,2% ▼
36	2.265.289	3.720.913	64,3% ▲
37	1.925.321	2.434.664	26,5% ▲
38	2.057.640	2.009.835	-2,3% ▼
39	2.356.576	2.033.165	-13,7% ▼
40	3.419.134	1.961.721	-42,6% ▼
<b>Subtotal</b>	<b>149.545.151</b>	<b>144.026.656</b>	<b>-3,7% ▼</b>
41	2.449.551		
42	2.075.347		
43	2.938.714		
44	2.733.109		
45	3.263.823		
46	3.019.419		
47	2.355.438		
48	2.464.401		
49	2.382.212		
50	3.340.865		
51	4.004.209		
52	3.734.569		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

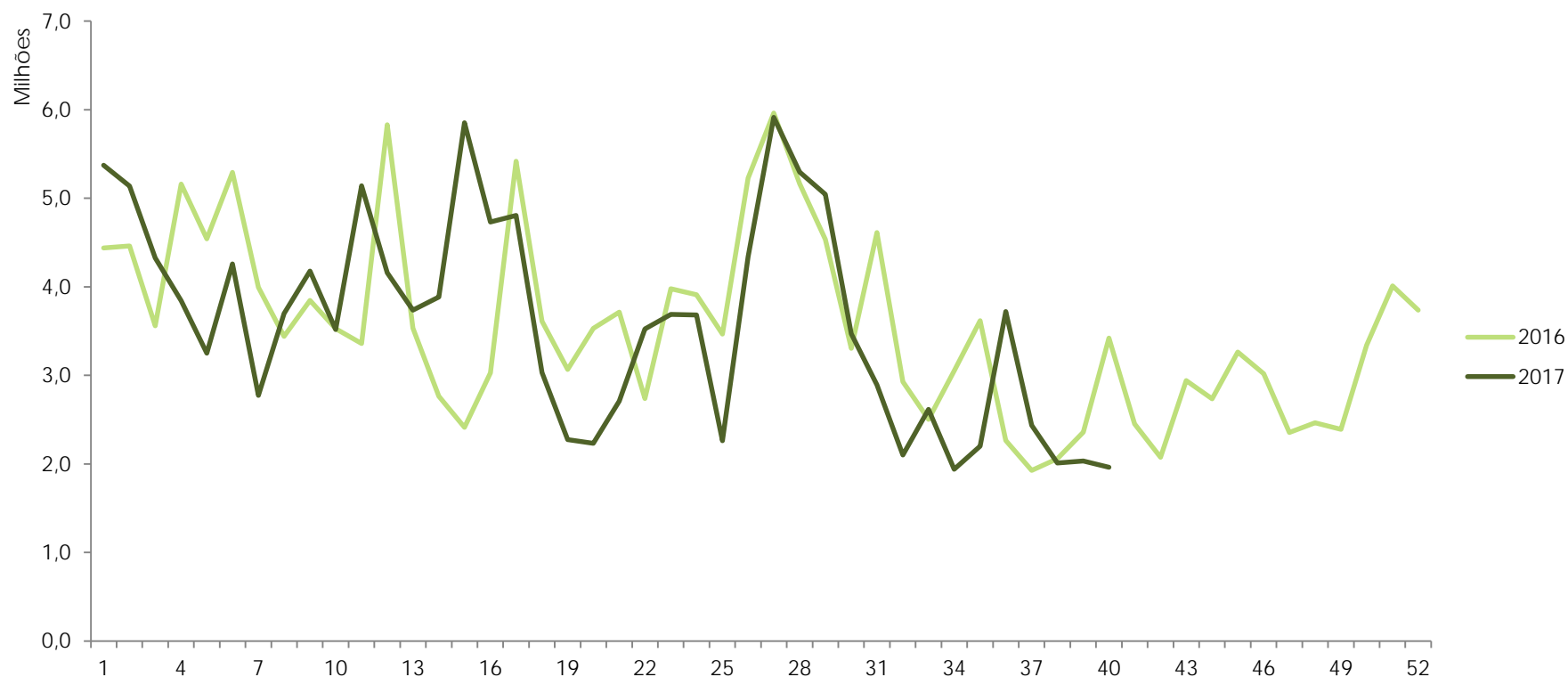
## Semana 40

05 a 11/10  
2017



Créditos

## Público por Semana 2016 / 2017



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017



Créditos

## Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

Gráfico

Semana	2016	2017	Variação
1	1.136.075	1.835.721	61,6% ▲
2	761.373	1.691.717	122,2% ▲
3	569.976	1.352.739	137,3% ▲
4	3.211.283	687.093	-78,6% ▼
5	1.698.998	532.765	-68,6% ▼
6	1.593.406	261.117	-83,6% ▼
7	1.339.967	124.982	-90,7% ▼
8	1.035.230	392.056	-62,1% ▼
9	889.662	166.992	-81,2% ▼
10	749.452	57.899	-92,3% ▼
11	777.205	23.172	-97,0% ▼
12	912.392	16.339	-98,2% ▼
13	432.273	19.256	-95,5% ▼
14	199.131	15.964	-92,0% ▼
15	93.259	15.044	-83,9% ▼
16	198.968	85.191	-57,2% ▼
17	80.583	33.519	-58,4% ▼
18	72.044	140.155	94,5% ▲
19	49.125	59.617	21,4% ▲
20	33.614	83.250	147,7% ▲
21	32.064	65.662	104,8% ▲
22	108.391	72.731	-32,9% ▼
23	31.867	45.697	43,4% ▲
24	132.700	418.604	215,5% ▲
25	265.825	391.931	47,4% ▲
26	432.050	288.840	-33,1% ▼
27	788.837	181.658	-77,0% ▼

Semana	2016	2017	Variação
28	928.168	343.461	-63,0% ▼
29	667.346	496.481	-25,6% ▼
30	298.981	251.897	-15,7% ▼
31	126.750	209.966	65,7% ▲
32	77.622	196.038	152,6% ▲
33	48.038	171.564	257,1% ▲
34	15.701	216.760	1280,5% ▲
35	378.203	215.100	-43,1% ▼
36	291.026	848.859	191,7% ▲
37	331.938	444.180	33,8% ▲
38	488.125	503.165	3,1% ▲
39	305.693	451.357	47,7% ▲
40	1.038.779	305.046	-70,6% ▼
<b>Subtotal</b>	<b>22.622.120</b>	<b>13.713.585</b>	<b>-39,4% ▼</b>
41	576.861		
42	479.794		
43	375.943		
44	249.983		
45	347.581		
46	170.754		
47	284.691		
48	350.009		
49	494.886		
50	266.518		
51	2.200.367		
52	1.991.552		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 40

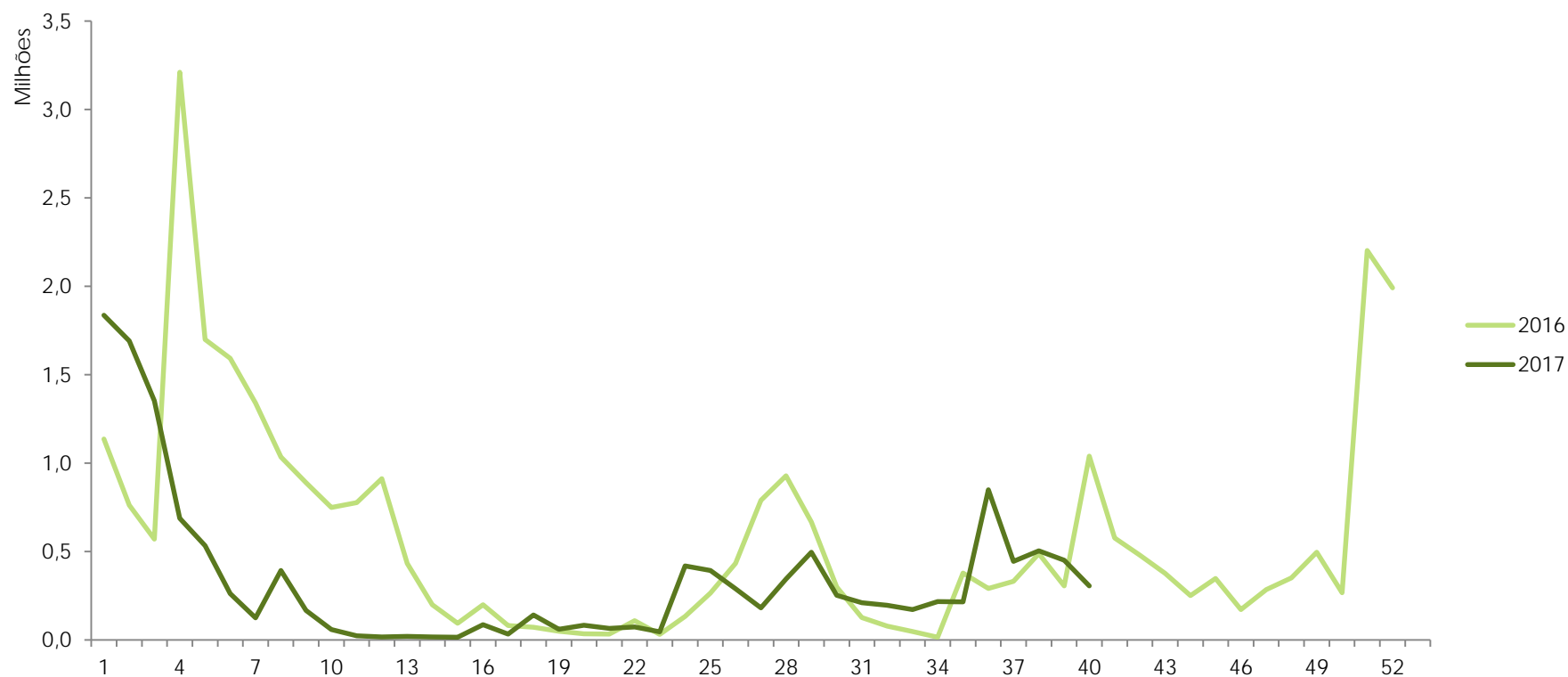
05 a 11/10  
2017

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

Participação de Público  
dos Títulos Brasileiros

9,5%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana  
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas  
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das  
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

## Semana 40

05 a 11/10  
2017



[Créditos](#)

## Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.169	4.133
2	1.593	3.705
3	1.856	3.922
4	1.123	5.072
5	744	4.968
6	680	5.510
7	354	5.255
8	852	6.342
9	742	5.391
10	357	5.350
11	194	4.766
12	153	4.592
13	173	5.320
14	175	6.797
15	138	5.548
16	308	5.013
17	250	5.173
18	546	4.288
19	432	5.174
20	561	4.987
21	636	6.410
22	553	4.540
23	491	5.054
24	1.034	4.601
25	1.066	4.072
26	947	4.324
27	655	4.502

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	617	5.235
29	510	5.178
30	649	6.732
31	778	5.213
32	987	4.991
33	898	5.023
34	1.085	4.576
35	1.469	5.237
36	1.459	4.194
37	1.336	4.176
38	1.781	4.101
39	1.585	4.300
40	1.440	5.487
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

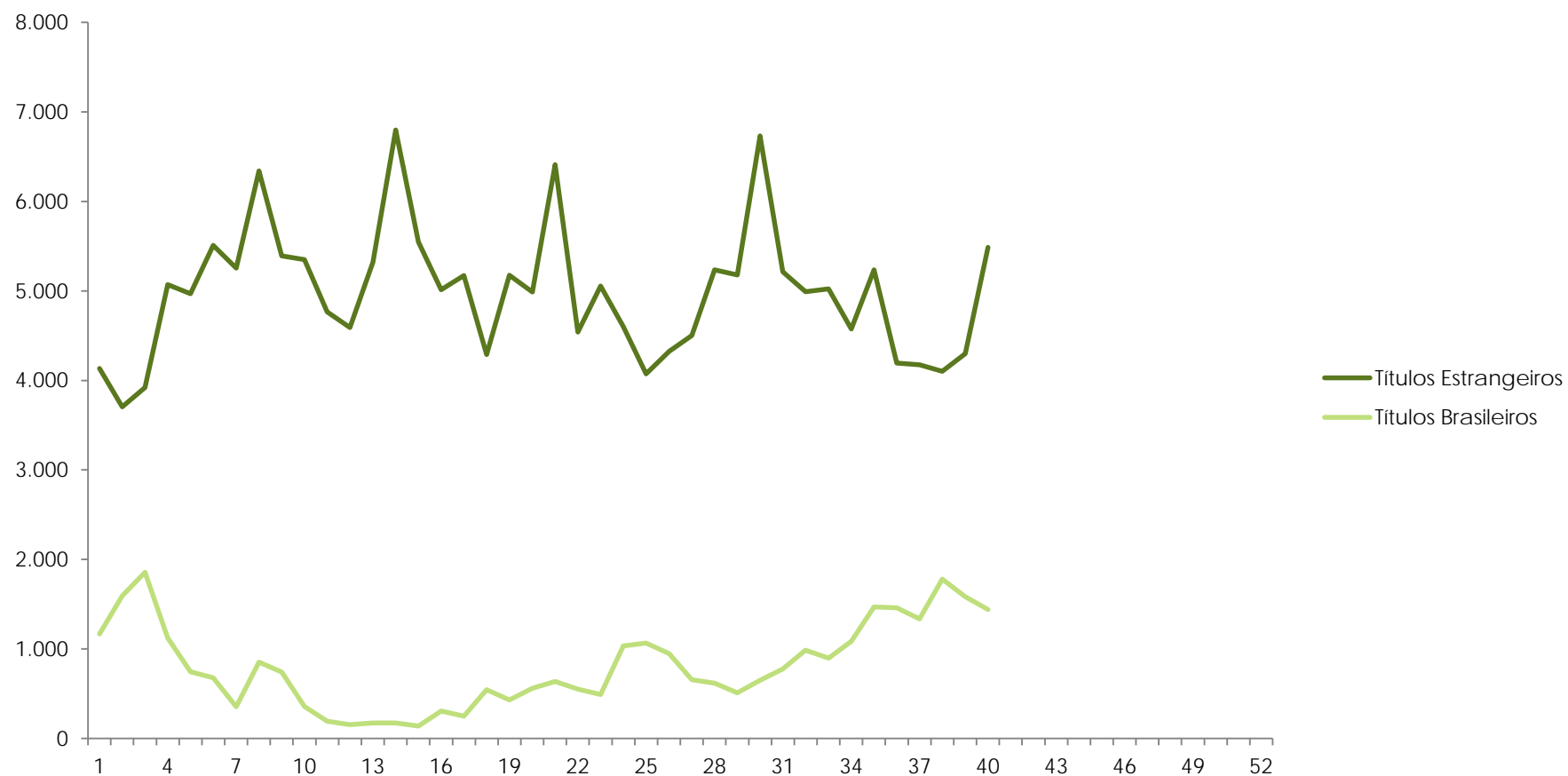
Semana 40

05 a 11/10  
2017



Créditos

Salas Ocupadas por Semana





Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
DistribuidorasRanking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017

## Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Pica-Pau	Universal	Estreia	Estados Unidos	809	539.470	667	6.733.348,00	539.470
2	Kingsman - O Círculo Dourado	Fox	2	Estados Unidos, Reino Unido	697	302.753	434	4.708.762,00	785.095
3	It - A coisa	Warner	5	Estados Unidos	550	293.455	534	4.222.977,00	4.159.684
4	Blade Runner 2049	Sony	Estreia	Estados Unidos	957	142.029	148	2.491.850,13	142.029
5	Chocante	Imagem	Estreia	Brasil	490	106.556	217	1.498.757,22	106.556
6	mãe!	Paramount	3	Estados Unidos	218	86.874	399	1.394.668,00	417.670
7	Lego Ninjago - O Filme	Warner	2	Estados Unidos	600	80.726	135	1.090.713,00	287.169
8	My Little Pony - O Filme	Paris	Estreia	Estados Unidos	449	73.658	164	955.795,27	73.658
9	Duas de Mim	Downtown/Paris	2	Brasil	243	69.681	287	944.394,80	211.984
10	Divórcio	Warner	3	Brasil	317	52.731	166	713.130,00	451.898

[Créditos](#)

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
DistribuidorasRanking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017Créditos

## Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Meu Malvado Favorito 3	Universal	Estados Unidos	29/06/2017	1.383	8.965.144	125.780.157,00
2	Velozes e Furiosos 8	Universal	Estados Unidos	13/04/2017	1.544	8.504.560	133.420.320,00
3	A Bela e a Fera (2017)	Disney	Estados Unidos	16/03/2017	1.399	8.307.695	130.079.792,00
4	Mulher-Maravilha	Warner	Estados Unidos	01/06/2017	1.314	7.009.138	109.879.208,00
5	Homem-Aranha - De Volta ao Lar	Sony	Estados Unidos	06/07/2017	1.661	6.685.689	102.718.017,36
6	Logan	Fox	Estados Unidos	02/03/2017	1.211	6.400.985	91.260.487,00
7	Minha mãe é uma peça 2	Downtown/Paris	Brasil	22/12/2016	1.055	5.211.897	73.695.876,92
8	Moana - Um Mar de Aventuras	Disney	Estados Unidos	05/01/2017	1.228	5.145.698	71.580.686,00
9	A Cabana	Paris	Estados Unidos	06/04/2017	843	5.117.269	74.764.297,49
10	Cinquenta Tons Mais Escuros	Universal	Estados Unidos	09/02/2017	1.574	4.628.437	66.565.077,00

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana  
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas  
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das  
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

## Semana 40

05 a 11/10  
2017



[Créditos](#)

## Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Minha mãe é uma peça 2	César Rodrigues	Downtown/Paris	22/12/2016	1.055	5.211.897	73.695.876,92
2	Polícia Federal - A lei é para todos	Marcelo Antunez	Downtown/Paris	07/09/2017	661	1.291.097	20.296.061,42
3	Detetives do Prédio Azul	André Pellenz	Downtown/Paris	20/07/2017	361	1.196.608	15.813.078,16
4	Meus 15 Anos	Caroline Fioratti	Downtown/Paris	22/06/2017	593	741.399	8.982.415,40
5	Eu fico loko	Bruno Garotti	Downtown/Paris	12/01/2017	620	558.924	6.846.214,92
6	Um Tio Quase Perfeito	Pedro Antônio	H2O Films	15/06/2017	331	554.451	7.658.365,54
7	Divórcio	Pedro Amorim	Warner	21/09/2017	592	451.898	6.076.527,00
8	Os Penetras 2 - Quem dá mais?	Andrucha Waddington	H2O Films/Universal	19/01/2017	447	401.960	5.594.424,97
9	Internet - O Filme	Filippo Capuzzi	Downtown/Paris	23/02/2017	411	379.724	4.914.070,38
10	O filme da minha vida	Selton Mello	Vitrine Filmes	03/08/2017	262	293.426	4.432.390,68

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
DistribuidorasRanking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017[Créditos](#)

## Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
As duas Irenes	Vitrine Filmes	4	15	1.072	10.913	89.852
Bingo - O rei das manhãs	Warner	7	23	4.021	236.641	3.780.422
Chocante	Imagem	Estreia	490	106.556	106.556	1.498.757
Cinema Novo	Vitrine Filmes	49	1	12	142	1.119
Como nossos pais	Imovision	6	32	6.188	192.630	3.282.717
Corpo elétrico	Vitrine Filmes	8	3	262	19.416	234.487
Deserto	Tucumán	4	5	143	1.462	15.675
Detetives do Prédio Azul	Downtown/Paris	12	12	1.020	1.196.608	15.813.078
Divórcio	Warner	3	317	52.731	451.898	6.076.527
Duas de Mim	Downtown/Paris	2	243	69.681	211.984	2.844.605
Exodus - De onde vim não existe mais	Paris/O2	2	19	825	4.501	60.841
Fala comigo	Vitrine Filmes	13	2	42	8.364	119.041
João: o maestro	Sony	8	4	20	83.336	1.445.939
Jonas e o Circo sem Lona	Vitrine Filmes	30	1	90	2.472	16.912
Lino - Uma aventura de sete vidas	Fox	5	88	10.689	275.590	3.904.851
Malasartes e o duelo com a morte	Downtown/Paris	9	3	298	112.702	1.532.210
O filme da minha vida	Vitrine Filmes	10	12	651	293.426	4.432.391
O Vendedor de Sonhos	Warner	44	1	40	31.558	429.733
Pendular	Vitrine Filmes	3	19	1.303	5.847	73.244
Polícia Federal - A lei é para todos	Downtown/Paris	5	148	49.377	1.291.097	20.296.061
Rifle	Vitrine Filmes	10	1	19	1.904	13.523
Vermelho Russo	Vitrine Filmes	24	1	6	7.715	119.359

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana  
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas  
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das  
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

## Semana 40

05 a 11/10  
2017



[Créditos](#)

### Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2016 x 2017	Público	Variação 2016 x 2017	Renda (R\$)	Variação 2016 x 2017	Salas	Variação 2016 x 2017
Distribuição Empresas Internacionais	117	-18,8%	115.755.207	1,9%	1.737.182.089,43	5,7%	47.889	6,5%
Distribuição Empresas Nacionais	436	-11,0%	27.869.489	-22,6%	405.482.616,07	-10,6%	23.750	-4,4%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	401.960	32316,1%	5.594.425	50729,1%	447	4370,0%

### Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2016 x 2017	Público	Variação 2016 x 2017	Renda (R\$)	Variação 2016 x 2017	Salas ocupadas	Variação 2016 x 2017
Distribuição Empresas Internacionais	8	60,0%	1.093.327	148,6%	15.794.830,33	162,3%	1.706	108,6%
Distribuição Empresas Nacionais	154	-11,5%	12.218.298	-44,9%	169.926.676,25	-33,6%	9.324	-2,7%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	401.960	32316,1%	5.594.424,97	50729,1%	447	4370,0%

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017



Créditos

## Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 40	Renda (R\$) em 2017 até a Semana 40	% da Renda Total de 2017	Variação 2016X 2017	
1	Universal	183.288.555,95	462.575.814,50	21,5%	152,4%	▲
2	Disney	450.804.237,00	363.270.288,00	16,9%	-19,4%	▼
3	Warner	440.171.672,00	316.885.129,00	14,8%	-28,0%	▼
4	Fox	389.671.783,47	249.377.511,54	11,6%	-36,0%	▼
5	Sony	99.279.385,99	220.854.895,39	10,3%	122,5%	▲
6	Paris	97.810.728,73	150.491.442,88	7,0%	53,9%	▲
7	Downtown/Paris	215.239.288,30	141.880.946,34	6,6%	-34,1%	▼
8	Paramount	80.202.160,00	124.218.451,00	5,8%	54,9%	▲
9	Diamond Films do Brasil	28.581.202,51	31.342.671,30	1,5%	9,7%	▲
10	Imagem	62.402.097,31	21.887.704,91	1,0%	-64,9%	▼

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
DistribuidorasRanking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017Créditos

## Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 40	Renda (R\$) em 2017 até a Semana 40	% da Renda Total de 2017	Variação 2016X 2017	
1	Downtown/Paris	215.239.288,30	141.880.946,34	74,2%	-34,1%	▼
2	Warner	501.934,00	10.286.682,00	5,4%	1949,4%	▲
3	H2O Films	338.752,20	8.932.825,85	4,7%	2537,0%	▲
4	Imagem	29.900.454,63	7.504.236,55	3,9%	-74,9%	▼
5	Vitrine Filmes	5.984.077,42	6.114.104,42	3,2%	2,2%	▲
6	H2O Films/Universal	0,00	5.594.424,97	2,9%		
7	Fox	3.205.158,00	4.008.046,00	2,1%	25,0%	▲
8	Imovision	588.419,57	3.582.373,86	1,9%	508,8%	▲
9	Sony	387.638,46	1.447.899,33	0,8%	273,5%	▲
10	Zahir Company	0,00	451.907,65	0,2%		

 Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem aos filmes brasileiros exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017

### Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Setembro de 2017

Festival	Mostra	Filme
FICVINA	Competencia Latinoamericana de Cortometrajes	Piscina ●
	Cortometrajes Escuelas de Cine	Obrigados ●
Toronto	Contemporary World Cinema	Motorrad
		Uma Espécie de Família
	Short Cuts International	Namoro à Distância ●
QueerLisboa	Competição Internacional	Corpo Elétrico
	Competição Melhor Documentário	Entre os Homens de Bem
	Competição Queer Art	A Destruição de Bernardet
San Sebastian	Horizontes Latinos	Arábia
	Seção Oficial	Uma Espécie de Família
Biarritz	Competição Oficial - curta-metragens	Alcibiades ●
		Postergados ●
	Competição Oficial - documentários	Cine São Paulo
Nova York	Competição Oficial - longa-metragens	O Som dos Sinos
	Main Slate	Zama



## Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana  
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas  
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano  
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros  
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das  
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras  
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

## Semana 40

05 a 11/10  
2017



Créditos

## Créditos

### Diretoria Colegiada

Debora Ivanov - Diretora-Presidente  
Alex Braga Muniz  
Christian de Castro Oliveira  
Roberto Gonçalves de Lima

### Superintendente de Análise de Mercado

Luana Maira Rufino Alves da Silva

### Coordenação de Monitoramento de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Danielle dos Santos Borges

### Compilação e Consolidação dos Dados

Fernanda Velasco Garat  
Heloísa Machado

### Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

### Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

### Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

### Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa  
Filipe Sarmento  
Silviane Vieira